



Boskie narzędzia i dary / str. 2



Grand Prix dla „Papierosów” / str. 7



Olimpijczycy z UTW / str. 14

JESTEŚMY Z WAMI OD 1992 R.



BIERUŃ
CI PRZAJE

Rodnia

PAŹDZIERNIK

ISSN1233-4987

Gazeta bezpłatna

rodnia@bok.bierun.pl

MAGAZYN SPOŁECZNO-KULTURALNY BIERUNIA

NR 9 (407) 2022 r.

Zasłużone i honorowy



Podczas uroczystej sesji Rady Miejskiej w Bieruniu, która odbyła się 29 września w Kinoteatrze Jutrzenka, zostały wręczone tytuły „Zasłużony dla Miasta Bierunia” oraz „Honorowy Obywatel Miasta Bierunia”. Otrzymali je **Liceum Ogólnokształcące im. Powstańców Śląskich i Alojzy Lysko.**

Obydwa tytuły nadawane są na mocy uchwały Rady Miejskiej, na wniosek Kapituły.

– Tytułem „Zasłużony dla Miasta Bierunia” wyróżniamy osoby, które zajmują szczególne miejsce w naszej społeczności. Tytuł ten nadawany jest za zasługi dla Miasta osobom, insty-

tucjom, stowarzyszeniom bądź nieformalnym grupom osób, które swoją postawą i działalnością w sposób niepodważalny ubogaciły nasze miasto i jego społeczność – mówił burmistrz Krystian Grzesica na wstępie uroczystości. – Tytułem Honorowy Obywatel Miasta Bierunia wy-

różniamy osoby o podobnych zasługach, które nie są mieszkańcami Bierunia, niemniej jednak ukochały to miasto i tę ziemię oraz poświęciły mu swoją pracę i swoje talenty – dodał burmistrz.

Relację z uroczystości publikujemy na stronie 5.

Boskie narzędzia i dary

ROLNICY ŚWIĘTOWALI I DZIĘKOWALI ZA PLONY.

Dożynki to wielkie święto każdego rolnika, a że w Bieruniu rolników nie brakuje, to organizatorzy zadbali o to, by wydarzenie miało odpowiedni poziom. Były i honory i dobra zabawa i to, co w dożynkach najważniejsze – liczne plony.

Święto rozpoczęło się mszą dziękczynną w kościele pw. św. Bartłomieja Apostoła, gdzie tłumnie zebrani bierunianie dziękowali za tegoroczne plony. Starostowie, państwo **Sabina i Grzegorz Mateja**, zadbali o przygotowanie wystroju kościoła, który tego dnia wyglądał jak manifestacja urodzaju. Warto podkreślić pietyzm z jakim wykonano dekorację, a zwłaszcza koronę dożynkową. Mszę uświetniły liczne poczty sztandarowe, jak chociażby Stowarzyszenia Miłośników 600-letniego Bierunia, Straży Miejskiej w Bieruniu czy Apostolstwa Dobrej Śmierci. Liczni wierni przyszedli na nabożeństwo ubrani często w tradycyjne stroje ludowe. Wśród nich można było zobaczyć w takich strojach m.in. miejskich radnych i burmistrza **Krzystiana Grzesicę**. Mszę św. celebrował proboszcz ks. **Michał Anderko**.

Tradycyjna msza

– Przede wszystkim chciałbym podziękować naszemu burmistrzowi za to, że na plakacie zwiastującym dożynki organizowane przez Miasto Bieruń na pierwszym miejscu znalazła się



Te dary pochodzą od Boga – mówił podczas dożynkowej mszy proboszcz Michał Anderko.

zła się masz święta w kościele pw. św. Bartłomieja Apostoła – dziękował proboszcz. – Ta tradycja i zwyczaj to nie jest kwestia tylko światopoglądu czy wyznania. To jest nasz sposób myślenia. To jest nasza racjonalność. Głupio byłoby sądzić, że wszystkie te dary, które dziś tak pięknie zdobią nasz kościół, są zasługą tylko ludzką. Każdy człowiek, który ma odwagę myśleć, a nie wymyślać, i obserwuje świat, zrozumie, że dary te pochodzą od Boga. Dlatego dożynkowy obrządek rozpoczynamy mszą świętą, abyśmy wszyscy podziękowali Bogu, ale też rolnikom, którzy są jego narzędziem – mówił podczas kazania ks. Michał Anderko.

Po mszy dalsze uroczystości odbywały się na boisku przy Zajeździe Jajosty, gdzie nastąpiło uroczyste otwarcie Dożynek Miasta Bieruń 2022, podczas którego burmistrz Krzys-

Grzesica otrzymał chleb z rąk starostów, by go sprawiedliwie podzielić między mieszkańców.

Dwa słowa o starostach

Państwo Mateja przejęli gospodarstwo rolne w 2012 r. W rodzinie pana Grzegorza rolnictwo uprawia się od pięciu pokoleń. Obecnie gospodarstwo liczy ponad 90 ha użytków rolnych, na których uprawia się rzepak, kukurydzę i ziemniaki oraz hoduje 100 sztuk bydła. – Państwo Mateja od lat współpracują z naszym urzędem przy organizacji dożynek – mówi burmistrz Krzysian Grzesica. – Zawsze służyli nam maszynami rolniczymi i płodami ziemi w celach wystawowych, a za swoją pracę na roli w ubiegłym roku otrzymali odznaczenie Zasłużony dla Rolnictwa. Co się tyczy tego roku, to nie był to łatwy rok dla rolników. Opadów było tak mało, że mówiło się o suszy w Polsce. Na szczęście w Bieruniu rolnicy zdążyli zebrać owoc swojej pracy przed deszczami, które ostatnio nawiedziły nasz region. Rolnicy raczej nie są ludźmi skłonni do narzekania, akceptują sytuację w której się znajdują, bo wiedzą, że nie wszystko zależy od nich, o czym mówił na kazaniu proboszcz Anderko. Żyją w rytmie natury i zgodnie z naturą i optymistycznie podchodzą do życia. Zauważam jednak, że w Bieruniu, zresztą jak w całej Polsce, następuje odpływ młodych z gospodarstw. Polikwidowały się gospodarstwa łączne, gdzie gospodarz dorabiał jeszcze na etacie. W tej chwili, aby żyć z roli trzeba dysponować dużym arealem lub wyspecjalizować się w konkretnej hodowli czy to krów czy trzody. Na szczęście w Bieruniu znalazło się



W tegorocznych Dożynkach w Jajostach uczestniczyły setki bierunian.

kilkunastu młodych, którzy podjęli wyzwanie i przejęli schedę po rodzicach, jak to w przypadku tegorocznych starostów. Na przyszły rok życzę rolnikom jak najmniej niespodzianek i oczywiście obfitych plonów – dodał burmistrz.

Na placu podczas dożynek miejskich pojawili się liczni wystawcy. Koła łowieckie („Przepiórka” i „Łabędź”) wystawiły trofea i udzielały informacji o swojej działalności, Polski Związek Hodowców Gołębi Poczтовых (Seksja Bieruń Nowy oraz Seksja Bieruń Stary) w trakcie przekazania chleba wypuścił kilkadziesiąt gołębi; liczne zdobyte nagrody i trofea wystawili przedstawiciele

Polskiego Związku Wędkarskiego (Koło nr 8 i Koło nr 2), zaś Rejonowe Koła Pszczelarzy (Bieruń i Bojszowy) pojawiły się z żywymi pszczołami, gotowi edukować zebranych gości. Tych ostatnich bawiły występy zespołów folklorystycznych „Ziemia Bieruńska”, „Ściernianeczki” oraz Zespołu Sygnalistów Myśliwskich, zaś o zabawę taneczną zadbał Damian Holecki a następnie zespół Nuta.

Dożynki Miejskie zorganizował Bieruński Ośrodek Kultury przy współpracy z Urzędem Miejskim – Wydziałem Ochrony Środowiska i Gospodarki Odpadami oraz Bieruńskim Ośrodkiem Sportu i Rekreacji.

KP



Burmistrz otrzymany od starostów chleb podzielił sprawiedliwie.

MEDALE DLA ZASŁUŻONYCH

Podczas tegorocznych Świąt Plonów burmistrz Bierunia Krzysian Grzesica miał okazję wręczyć przyznane bieruńskim rolnikom medale Zasłużony dla Rolnictwa. W tym roku odebrali je: **Maria i Zygmunt Kamiński, Aleksander Porwit, Dariusz i Grażyna Kostyra oraz Maria i Szczepan Sitko**. Sam burmistrz także dostąpił zaszczytu uhonorowania go przez Zarząd Okręgowy Polskiego Związku Łowieckiego srebrnym medalem Zasłużony dla Łowiectwa Śląskiego.



RAPORT INWESTYCYJNY

20 procent jaśniej

TRWA WYMIANA OŚWIETLENIA NA BIERUŃSKICH ULICACH.

Bieruń od lat konsekwentnie realizuje program budowy własnego, efektywnego energetycznie oświetlenia ulicznego LED. Właśnie ruszył kolejny, piąty już etap inwestycji.

W 2020 roku zamontowano na naszych ulicach ponad 400 lamp LED, w następnym roku doszło do nich ponad 160 kolejnych. Nie dziwi więc zwycięstwo Bierunia w konkursie na Najlepiej Oświetloną Gminę i Miasto, które stało się naszym udziałem w 2021 roku. Na tym jednak nie koniec, bo Gmina wciąż pozyskuje środki zewnętrzne na wymianę lub montaż oświetlenia w coraz to innych rejonach miasta.

Właśnie ruszyła realizacja zadania pod nazwą „Instalacja efektywnego energetycznie oświetlenia na terenie Gminy Bieruń – etap V”, na którą pozyskano dofinansowanie w wysokości 100% (koszt realizacji to ponad 545 tysięcy zł) z budżetu Górnśląsko-Zagłębiow-

skiej Metropolii, w ramach programu działań na rzecz ograniczenia niskiej emisji.

W tym etapie, którego realizację przewidziano do końca listopada br., planowana jest wymiana oświetlenia na pięciu bieruńskich ulicach:

- ul. Ogrodowa (6 nowych stanowisk słupowych),
- ul. Kamienna (18 nowych stanowisk słupowych),
- ul. Kossaka (5 nowych stanowisk słupowych),
- ul. Spacerowa (7 nowych stanowisk słupowych i 2 nowe oprawy na istniejących słupach energetycznych),
- ul. Bohaterów Westerplatte (wymiana ok. 20 opraw wraz z wysięgnikami na istniejących słupach energetycznych).

Na początku października zakończyło się układanie kabli i montaż słupów przy ul. Kamiennej w Ścierniach. Wytyczona jest już trasa kabla i lokalizacja słupów przy ul. Spacerowej.

Nowe oświetlenie jest energooszczędne i ekologiczne, a widoczność, którą zapewnia technologia LED jest 20% lepsza niż w przypadku starych lamp sodowych. **UB**



Dojazd do bloku przy ul. Granitowej 5-5e rozwiąże problemy mieszkańców.

Będzie droga do Granitowej 5e

Burmistrz Bierunia podpisał we wrześniu umowę z Przedsiębiorstwem Usługowo-Handlowo-Transportowym „WIKOS FRESH” Michał Strzelec na wykonanie drogi dojazdowej do bloku nr 5-5e przy ul. Granitowej oraz planowanego miasteczka rowerowego, a już widać jej efekty.

Wykonanie tego ciągu pieszo-jezdnego powinno rozwiązać wiele problemów, z jakimi borykają się mieszkańcy bloku, tego samego, na którym powstał mural poświęcony strajkującym górnikom z KWK „Piast”.

Koszt inwestycji wyniesie 650 tys. zł, a termin zakończenia prac określono na 8 grudnia br.

IN

Hager buduje w Bieruniu

BĘDZIE TYSIĄC NOWYCH MIEJSC PRACY.

Na terenie Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej, w sąsiedztwie skrzyżowania DK 44 z ulicami Chemików i Ekonomiczną powstaje kolejna wielka inwestycja. Specjalizująca się w wytwarzaniu produktów elektrycznych dla budownictwa i przemysłu Grupa Hager buduje w Bieruniu nowoczesny zakład produkcyjny.

Na powierzchni ponad 21 tys. metrów kwadratowych firma Panattoni buduje dla Hager Group fabrykę, w której produkowane będą głównie elektryczne urządzenia zabezpieczające. Inwestycja kosztować będzie ok. 50 mln euro i w przyszłości ma dać zatrudnienie tysiącu osobom. Rozpoczęta w sierpniu budowa ma się zakończyć w połowie przyszłego roku.

Istniejąca od 1995 roku niemiecka firma Hager ma obecnie 22 zakłady produkcyjne ulokowane w dziesięciu krajach. Zatrudnia ponad 12 tys. pracowników, z czego w Polsce ponad 1,5 tysiąca, m.in. w oddalonym o 10 kilometrów od inwestycji w Bieruniu zakładzie w Tychach.

– Po kompleksowych przygotowaniach w sierpniu rozpoczęliśmy proces budowy nowego zakładu

produkcyjnego na Śląsku. Powstanie fabryki w Bieruniu to niezwykle istotny punkt w rozwoju działalności Grupy Hager w Polsce. Dzięki tej inwestycji poszerzymy naszą ofertę i zwiększymy konkurencyjność rynkową. Nowa fabryka wzmocni również nasze relacje z regionem, w którym działamy – powiedział Daniel Hager, prezes Grupy Hager.

WW



Niedawno plac budowy odwiedził burmistrz Bierunia Krystian Grzesica (w środku).

Furgon i dary dla Ostroga

W ciągu trwającej już prawie osiem miesięcy wojnie w Ukrainie, mieszkańcy Bierunia i działające tutaj firmy wielokrotnie pomagały naszym sąsiadom zza wschodniej granicy, w tym zwłaszcza mieszkańcom partnerskiego Ostroga. Jak się okazuje, ta partnerska pomoc wciąż trwa.

Niedawno władze Ostroga zwróciły się do Bierunia z pytaniem o możliwość

załatwienia samochodu, potrzebnego do przewożenia niezbędnych towarów, w tym pomocy humanitarnej, na ogarnięte wojną tereny Ukrainy. Na ten apel Bieruń odpowiedział natychmiast, nieodpłatnie przekazując Ostrogowi – na podstawie decyzji Rady Miasta – samochód Volkswagen T4 Furgon, dotychczas użytkowany przez Bieruński Ośrodek Sportu i Rekreacji.

Granatowy volkswagen został we wrześniu na bieruńskim rynku przekazany przez burmistrza **Krystiana Grzesicę** oraz radnych na ręce zastępcy mera Ostroga, **Michała Kyryczuka**. Dodatkowo auto zostało zapakowane ponad 400 kilogramami darów dla mieszkańców partnerskiego miasta na Ukrainie.

RN



Burmistrz Bierunia Krystian Grzesica i przewodniczący Rady Miasta Marcin Nyga przekazują kluczyki do darowanego samochodu zastępcy mera Ostroga.

Boisko w Bijasowicach jak nowe



Boisko przed modernizacją.

Kto pamięta jak wyglądało jeszcze niedawno boisko przy filii Przedszkola nr 2 w Bijasowicach, ten z pewnością teraz go nie rozpozna. Starą asfaltową i niezwykle „kontuzjogenną” nawierzchnię zastąpiła bowiem nowa nawierzchnia poliuretanowa, przepuszczalna dla wody i powietrza, niezrastająca, redukująca hałas i przede wszystkim – bezpieczna dla dzieci, które z niej korzystają. Oprócz tego

zamontowano nowe bramki z siatkami oraz piłkochwyty.

Z początkiem września nastąpił odbiór techniczny obiektu, który nowe oblicze zyskał dzięki inwestycji pn. „Modernizacja obiektów rekreacyjnych na terenie Gminy Bieruń”, dofinansowanej ze środków Unii Europejskiej kwotą 120 tys. zł przez Stowarzyszenie LGD „Ziemia Pszczyńska”.

WW



Boisko przy przedszkolu w Bijasowicach zostało całkowicie odnowione.

Honory dla bieruńskiego LO i Alojzego Lysko

NA UROCZYSTEJ SESJI RADY MIEJSKIEJ WRĘCZONO TYTUŁY „ZASŁUŻONY DLA MIASTA BIERUNIA” I „HONOROWY OBYWATEL MIASTA”.

29 września był dla Bierunia szczególnym dniem. Podczas uroczystej sesji Rady Miasta w Kinoteatrze „Jutrzenka” wręczone zostały tytuły „Zasłużony dla Miasta Bierunia” oraz „Honorowy Obywatel Miasta Bierunia”.

W sali „Jutrzenki” zgromadzili się, prócz radnych i przedstawicieli władz Bierunia, także reprezentanci samorządu powiatowego ze starostą bieruńsko-lędzimskim **Bernardem Bednorzem** i przewodniczącą Rady Powiatu **Anną Kubicą**, samorządowcy z gmin ościennych, reprezentanci parlamentarzystów, służby mundurowe, dyrektorzy jednostek miejskich, przedsiębiorcy i mieszkańcy. Nie zabrakło Honorowych Obywateli Miasta – **Wojciecha Czecha i Alojzego Palowskiego**, a także osób i instytucji uhonorowanych tytułem „Zasłony dla Miasta Bierunia” w poprzednich latach.

Ważna instytucja

Pierwszego z laureatów przedstawił przewodniczący Rady Miasta **Marcin Nyga**. – Chcemy uhonorować tytułem „Zasłużony dla Miasta Bierunia” instytucję ważną i szczególną, która od dziesięcioleci krzewi wśród mieszkańców naszego miasta postawy godne, prospołeczne i patriotyczne oraz wnosi niebagatelny wkład w rozwój intelektualny i kulturalny naszej spo-

łeczności. Tytuł ten jest wyrazem najwyższego uznania dla tej instytucji i owoców jej pracy.

Po tym wstępie przewodniczący odczytał treść uchwały RM, na mocy której ten zaszczytny tytuł przypadł Liceum Ogólnokształcącemu im. Powstańców Śląskich w Bieruniu, w imieniu którego stosowny certyfikat i odznaczenie odebrał obecny dyrektor obchodzącej 75-lecie istnienia placówki, **Romuald Kubiciel**.

Wcześniej jednak zebrani wysłuchali uroczystej laudacji, którą wygłosiła prof. **Anna Kucz**, filolog i literaturoznawca, absolwentka bieruńskiego LO i jego nauczycielka. W laudacji m.in. wspominała lata spędzone w szkole, nazywając lekcje polskiego „prawdziwą ucztą dla umysłu”, przytoczyła także kilka szkolnych anegdot.

Z kolei dyrektor **Romuald Kubiciel**, dziękując za to zaszczytne wyróżnienie, wspominał i podkreślił zasługi swoich poprzedników – czwórce byłych dyrektorów LO: **Franciszka Banota**, **Franciszka Kagana**, **Marii Gwóźdź** (obecnej na uroczystości) i **Józefa Bergera**.

Dziewiąty honorowy

Bieruński samorząd ustanowił tytuł „Honorowego Obywatela Miasta Bierunia” trzy dekady temu. W tym czasie tytuł ten otrzymało zaledwie osiem osób. 29 września br. do tego elitarnego grona dołączył **Alojzy Lysko** – wybitny pedagog, ale przede wszystkim historyk, pisarz i wielki piewca rodni, jak zwykł na-



Przewodniczący RM Marcin Nyga i burmistrz Krystian Grzesica wręczają honorowy tytuł Alojzemu Lysko.

zywać ziemię, na której się urodził i której poświęcił wiele lat swego życia. **Zbigniew Zając**, który wygłosił laudację na cześć Alojzego Lysko, przytoczył słowa, jakie wypowiedział o Laureacie **Kazimierz Kutz**: „Jak nikt inny, z niesamowitą energią pisze nieustanną biografię ludzi z najbliższej okolicy. Nie znam drugiego człowieka, który miałby taką siłę przywiązania do własnej ziemi i trwania w tym. Jest wzorem do naśladowania, jest pięknym, czystym człowiekiem i ma w sobie szczególną świętość”.

Wyjątkowo wzruszony nowy Honorowy Obywatel Bierunia, dziękował za wyróżnienie, wspominał swoich bieruńskich przyjaciół, z którymi przyszło mu przez kilka dekad realizować rozmaite projekty, a także zaapelował do wszystkich obecnych o pamięć historii, obyczajów i ludzi tej ziemi. – Przekazujcie tę pamięć dalej, żeby kolejne pokolenia były jak my, przywiązane do rodzinnej ziemi, jej kultury i języka – mówił **Alojzy Lysko**.

Oprawę muzyczną uroczystej sesji zapewnił utalentowany młody gitarzysta **Mateusz Wąż**.



Wzajemne gratulacje obu wyróżnionych: Alojzy Lysko i Romuald Kubiciel.



W Kinoteatrze „Jutrzenka” zebrano się wielu znakomitych gości.

Wojciech Wieczorek

Profilaktyka jest ważna

We wrześniu w Szkole Podstawowej nr 1 zorganizowano „Tydzień dla profilaktyki chorób zakaźnych”, podczas którego przeprowadzono m.in. lekcje wychowawcze na temat zachowań chroniących przed chorobami zakaźnymi.

Na korytarzach pojawiły się gazetki oraz ulotki, dostępne również dla rodziców. Ponadto w szkolnej świetlicy odbywały się zajęcia, podczas których uczniowie obejrżeli prezentację pt. „Jak dokładnie myć ręce”. W części praktycznej uczniowie wybierali i omawiali przydatne do mycia rąk środki czystości oraz wykonali proste doświadczenie, które udowodniło, że mydło jest niezbędnym środkiem w walce z brudem. Wychowankowie wzięli również udział w konkursie plastycznym pt. „Jak dbać o siebie, by nie chorować”.

Na zakończenie zajęć wszyscy uczniowie otrzymali ulotkę zawierającą informacje podsumowujące temat zajęć oraz instrukcję mycia rąk. MN



Uczniowie otrzymali stosowne instrukcje, po czym dokładnie umyli ręce pod czujnym okiem szkolnej pielęgniarki.

Laboratoria przyszłości w bieruńskich podstawówkach

14 i 15 września w Szkole Podstawowej nr 1 odbyła się prezentacja sprzętu zakupionego w ramach dofinansowania z projektu „Laboratoria Przyszłości”. Uroczyste otwarcie pracowni technicznej w budynku szkoły przy ul. Licealnej zaszczycili zaproszeni goście: burmistrz Bierunia **Krzystian Grzesica**, przedstawiciele Rady Miasta, Rady Rodziców szkoły oraz nauczyciele i rodzice uczniów.

Po części oficjalnej, podczas której głos zabrała dyrektor SP 1 **Zuzanna Bizacka** i burmistrz Krzystian Grzesica, nastąpiła prezentacja zakupionego sprzętu. Jego możliwości przedstawili zaproszonym gościom uczniowie.

W ramach przyznanego dofinansowania w kwocie 243.300 zł zakupiono m.in.: drukarki 3D wraz z akcesoriami i materiałem do dru-

ku (filamentem), mikrokontrolery z czujnikami, lutownice pomocne przy łączeniu elementów w mikrokontrolerach, jak również sprzęt audio-video, taki jak: aparaty fotograficzne, gimbały, mikrofony kierunkowe oraz mikroporty, a także statywy i oświetlenie do realizacji nagrań. Zakupiono także meble do pracowni technicznej, czyli szafy, stoliki, krzesła oraz tablice suchościeralne, a także wiele sprzętów, które generalnie można zakwalifikować do kategorii robotyki, małego i dużego AGD (naczynia, zastawa stołowa, sztuczce, roboty kuchenne, kuchenki elektryczne z piekarnikami, żelazka, lodówki i wiele innych). Szkoła wzbogaciła się również o mikroskopy o wysokich parametrach, wypalarki do drewna, teleskop, stacje pogody i wiele innych. Pozyskane fundusze

pozwoliły także na zakup niezbędnych materiałów eksploatacyjnych.

Jak zapewniła dyrektor Zuzanna Bizacka, sprzęt będzie wykorzystywany podczas zajęć lekcyjnych oraz zajęć dodatkowych.

Dwa tygodnie później podobna uroczystość odbyła się w Szkole Podstawowej nr 3, która z programu „Laboratoria Przyszłości” pozyskała 263.100 zł, za które zakupiono m.in.: drukarkę 3D, roboty edukacyjne, mikrokontrolery, nowoczesne aparaty fotograficzne i kamery cyfrowe, meble oraz sprzęt w postaci wiertarek, szlifierek, lutownic, akcesoria kuchenne (opiekacz, kuchenka, blender, robot kuchenny, zestawy noży), maszyny do szycia, wypalarkę do drewna, stół warsztatowy i zestawy konstrukcyjne na potrzeby pracowni matematycznej. MN



Nowo wyposażone pracownie w SP 1 i SP 3 odwiedzili radni miejscy i burmistrz Bierunia.



Dodatki na ogrzewanie

Przypominamy, że Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Bieruniu przyjmuje wnioski o wypłatę dodatku dla gospodarstw domowych, dla których źródłem ciepła jest kocioł na paliwa stałe, kocioł gazowy lub kocioł olejowy.

Można już składać wnioski o wypłatę dodatku dla gospodarstw domowych, dla których głównym źródłem ciepła jest:

- kocioł na paliwa stałe (kominek, koza, ogrzewacz powietrza, trzon kuchenny, piecokuchnia albo piec kaflowy na paliwo stałe, zasilane peletem drzewnym, drewnem kawałkowym lub innym rodzajem biomasy)
- kocioł gazowy zasilany skroplonym gazem LPG
- kocioł olejowy.

Warunkiem uzyskania prawa do dodatku jest zgłoszenie lub wpisanie w/w źródeł ciepła do Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków do dnia 11 sierpnia 2022 r., albo po tym dniu – w przypadku głównych źródeł ciepła zgłoszonych lub wpisanych po raz pierwszy do tej ewidencji.

Dodatek dla gospodarstwa domowego wynosi:

- 3000 złotych – w przypadku gdy głównym źródłem ciepła jest kocioł na paliwo stałe zasilany peletem drzewnym lub innym rodzajem biomasy, z wyłączeniem drewna kawałkowego,

- 1000 złotych – w przypadku gdy głównym źródłem ciepła jest kocioł na paliwo stałe, kominek, koza, ogrzewacz powietrza, trzon kuchenny, piecokuchnia albo piec kaflowy, zasilane drewnem kawałkowym;
- 500 złotych – w przypadku gdy głównym źródłem ciepła jest kocioł gazowy zasilany skroplonym gazem LPG;
- 2000 złotych – w przypadku gdy głównym źródłem ciepła jest kocioł olejowy.

WAŻNE: W przypadku gdy pod jednym adresem miejsca zamieszkania zamieszkuje więcej niż jedno gospodarstwo domowe, jeden dodatek dla gospodarstw domowych przysługuje dla wszystkich gospodarstw domowych zamieszkujących pod tym adresem.

Formularze wniosków wraz z załącznikami można pobrać i złożyć w Punkcie Obsługi Interesantów zlokalizowanym w siedzibie Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Bieruniu – Dział Świadczeń i Spraw Alimentacyjnych przy ul. Władysława Jagiełły 1 (segment A – budynek parterowy) w godzinach urzędowania Ośrodka:

- w poniedziałki w godz. 7.30 – 17.00,
- w środy i czwartki w godz. 7.30 – 15.30.
- w piątki w godz. 7.30 – 14.00.

W razie pytań prosimy o kontakt telefoniczny z pracownikami Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Bieruniu – Działu Świadczeń i Spraw Alimentacyjnych pod numerami telefonów: 32 708 04 89 i 32 708 04 90 lub poprzez adres e-mail: sekretariat@mops.bierun.pl.

UMB

Umów się z Ekodoradcą

Przypominamy, że w ramach projektu „Śląskie. Przywracamy błękit”, w Gminie Bieruń działa Ekodoradca, z którego usług można bezpłatnie skorzystać.

Jeśli macie pytania dotyczące wymiany źródła ciepła, termomodernizacji domu i możliwości uzyskania dofinansowania na ten cel, możecie umówić się na konsultację.

Jeśli ogrzewasz dom piecem na paliwo stałe (węgiel), planujesz wymianę źródła ciepła na efektywniejsze energetycznie, twój dom wymaga termomodernizacji, chcesz zamontować odnawialne źródła energii (OZE) i nie wiesz jak na to pozyskać dofinanso-

wanie – skontaktuj się telefonicznie lub mailowo z Ekodoradcą w Gminie Bieruń i umów się na bezpłatne doradztwo i konsultacje.

Ekodoradca **Elżbieta Musialik** czeka na zgłoszenia mieszkańców pod numerem tel.: 32 708 09 64 w godzinach pracy Urzędu Miejskiego w Bieruniu, można też wysłać e-mail na adres: ekodoradca@um.bierun.pl.

System wsparcia doradczego czyli działalność Ekodoradców to efekt realizacji w województwie śląskim największego w Europie projektu ochrony powietrza LIFE „Śląskie. Przywracamy błękit”.

UMB

Grand Prix dla „Papierosów”

UDANY POWRÓT BIERUŃSKIEGO FESTIWALU FILMÓW AMATORSKICH IM. LEONA WOJTALI.



Rodzinne zdjęcie filmowców, jurorów, organizatorów i widzów.



Laureaci nagród, dumni ze swoich filmów.

14. Ogólnopolski i 4. Międzynarodowy Festiwal Filmów Amatorskich „Bieruń 2022” im. Leona Wojtali przeszedł do historii. Po pięciu latach przerwy impreza udanie powróciła do kalendarza bieruńskich wydarzeń kulturalnych.

Na festiwal, organizowany w cyklu dwuletnim od 1993 roku, nadesłano w tym roku rekordową liczbę ponad stu filmów z kraju i zagranicy, z czego specjalnie powołana komisja zakwalifikowała na festiwal 20 najlepszych. Prezentowane one były w Domu Kultury „Gama” 23 września, a oceniało je fachowe jury, na czele którego stał wybitny polski aktor filmowy i teatralny **Krzysztof Majchrzak**. Oprócz niego w składzie jury znaleźli się: reporter i dokumentalista **Bogdan Wasztyl**, uznany montażysta telewizyjny **Laszlo**

Polgar i dziennikarz telewizyjny **Jerzy Łuczak**.

Po obejrzeniu wszystkich konkursowych propozycji, wśród których znalazły się zarówno krótkie filmy fabularne, jak i dokumenty i animacje, jury rozdzieliło nagrody, ogłoszone podczas festiwalowej gali 24 września. Nagrodę Burmistrza Miasta Bierunia w kwocie 2000 zł otrzymał Stanisław Buczkowski za animację „3 minuty”. Z kolei autora filmu dokumentalnego „Ten obrazek jest bardzo ładny” Jakuba Ciośnińskiego uhonorowano Nagrodą Starosty Bieruńsko-Lędzińskiego (także w wysokości 2000 zł), zaś Nagrodą Stowarzyszenia Solidarność Pamięci Strajkujących Górników KWK Piast (2000 zł) podzielili się Jarosław Piskozub i Mikołaj Bielawski – twórcy dokumentu „Pomiędzy brzegami”.

Widzowie i twórcy, zgromadzeni na gali w DK „Gama” czekali jednak na najważniejszy festiwalowy werdykt – kto zdobędzie Grand Prix? Organizatorzy postanowili wystawić ciekawość

publiczności na próbę, proponując przed ogłoszeniem zwycięzcy wystuchanie krótkiego recytalu **Rozalii Bryły**, młodej ale niezwykle utalentowanej skrzypaczki pochodzącej z Bierunia.

Wreszcie wszystko stało się jasne! Jury postanowiło przyznać Grand Prix i ufundowane przez Marszałka Województwa Śląskiego 5 tys. zł filmowi „Papierosy” w reżyserii Mai Markowskiej. Autorka pokazuje w filmie ostatnie dni życia swojego ciężko chorego dziadka, którym się opiekuje w czasie pandemii koronawirusa i któremu stara się umilać kończące się życie wspólnymi rozmowami, grą w pokera i... namiętnym paleniem papierosów, któremu oboje się oddają.

– To bardzo dobry film, podobnie jak wiele innych, które oglądaliśmy w tym roku – ocenił dyrektor artystyczny festiwalu **Wojciech Wikarek**. – Poziom tegorocznej imprezy był bardzo wysoki, z czego bardzo się cieszę i już ostrzę sobie apetyt na kolejne filmowe spotkanie w Bieruniu za dwa lata – dodał.

Festiwalową galę zakończył koncert **Sebastiana Riedla**, który na scenie „Gamy” zaprezentował swoje autorskie kompozycje i wszystkim dobrze znane piosenki zespołu Dżem, w którym śpiewał jego ojciec, Ryszard Riedel.

Warto też wspomnieć, że tydzień przed festiwalem, w DK „Jutrzenka” odbył się wieczór filmowy, podczas którego wyświetlono nagrodzone filmy z poprzedniej edycji festiwalu oraz zaprezentowano specjalnie na tę okazję przygotowany spektakl bieruńskiego Teatru dla Dorosłych „Hollywood na placu”. **WW**



Werdykt jury zaprezentował jego przewodniczący, aktor Krzysztof Majchrzak.



Festiwalową galę uświetnili: skrzypaczka Rozalia Bryła oraz gitarzysta i wokalista Sebastian Riedel (na zdjęciu).

BURMISTRZ KRYSZTOF GRZESICA:

Wszyscy mieliśmy pewne obawy, czy ta przerwa, oraz wydarzenia, które w ostatnim czasie tak bardzo wpłynęły na nasze życie – jak pandemia czy tragiczny konflikt zbrojny na Ukrainie – nie sprawią, że zainteresowanie tym festiwalem będzie słabsze. Obawy te okazały się bezpodstawne. W tej edycji na Festiwal wpłynęła rekordowa liczba filmów, a trudna współczesna rzeczywistość stała się dla wielu twórców inspiracją do stworzenia niezwykłych obrazów.

Cieszę się, że festiwal wrócił, ponieważ jest to prawdziwa perełka wśród imprez kulturalnych w naszym mieście. Cieszę się również, że w jego organizację zaangażowało się Stowarzyszenie Strajkujących Górników KWK „Piast”. Impreza od początku swojego istnienia jest nieodłącznie związana z kopalnią. Tegorocznym laureatom będą przypominać o tym trofea, które zostały wykonane z węgla, by podkreślić górnicze tradycje Bierunia i górnicze korzenie festiwalu.

Miasto bezpieczne

STRAŻ MIEJSKA W BIERUNIU OBCHODZI SWOJE 30-LECIE.

W ciągu tych trzech dekad przez bieruńską straż przewinęło się ok. 60 pracowników. Aktualnie zatrudnia ona 13 funkcjonariuszy i jednego pracownika administracyjnego, dysponuje dwoma oznakowanymi radiowozami i czterema rowerami (także ze wspomaganie elektrycznym), choć w latach 90. zdarzały się też patrole konne. Z okazji jubileuszu Straży Miejskiej spotkaliśmy się z jej komendantem Krzysztofem Waligóra.

Na powtarzające się co jakiś czas w wielu polskich miastach pytanie czy Straż Miejska jest w ogóle potrzebna, bo przecież jest policja, więc może szkoda pieniędzy na kolejną formację o podobnych zadaniach, komendant Krzysztof Waligóra odpowiada: – Kiedy SM w Bieruniu powstała 30 lat temu, to kontekst społeczny i historyczny był zupełnie inny niż teraz. Z tego, co mówili mi strażnicy, którzy te czasy pamiętają, Bieruń nie był wtedy bardzo bezpiecznym miastem. Dobrą sławą nie cieszyły się osiedla wielorodzinne, dochodziło do zdecydowanie większej niż teraz ilości rozbojów, pobić, kradzieży itd. 1992 rok to także czas transformacji policji, która wtedy nie była ani dobrze wyposażona, ani specjalnie liczna, a przy tym nie cieszyła się zbyt wielką sympatią w społeczeństwie. Początki SM w Bieruniu, to były naprawdę trudne lata. Teraz jest już zdecydowanie spokojniej, ale mimo to dalej uważam, że SM jest bardzo potrzebna, bo policja, mimo, że jest i działa na terenie praktycznie każdej gminy, to całym aspektem spraw się na pewno nie zajmie.

Na przykład w Bieruniu Straż Miejska stara się kierunkować swoje działania głównie na przestrzeganie przepisów ochrony środowiska, zwłaszcza uchwały antyśmogowej. – Robimy mnóstwo takich kontroli – informuje Krzysztof Waligóra. – W pierwszej połowie 2022 było ich już ponad 400.

Ale karanie – choć z tym często kojarzy się miejskich mundurowych, co powoduje w wielu miastach negatywne postrzeganie straży – nie jest jedynym, a nawet nie jest głównym zajęciem strażników bieruńskich.

– Nie wszyscy pewnie wiedzą, że w ubiegłym roku wpłynęło do nas ponad 4 tysiące zgłoszeń od mieszkańców! – wyjaśnia komendant Waligóra. To są różne sprawy: zgłoszenia wykroczeń, ale też awarii, uszkodzeń i tym podobnych kwestii. Często za tymi zgłoszeniami stoją ludzkie problemy, czasami małe i prozaiczne, które da się szybko rozwiązać jednym telefonem i przekazaniem tego do odpowiedniej służby; tylko trzeba wiedzieć jakiej, a nie zawsze mieszkaniec musi taką wiedzę mieć. A czasami to są duże problemy, wieloletnie naleciałości, konflikty i wtedy też staramy się pomagać. Policja tego wszystkiego nie zafatwi, bo jest typowana pod kątem bezpieczeństwa; my też, ale przede wszystkim pod kątem porządku.

Choćby w kwestii wspomnianej wcześniej ochrony środowiska. – Gminy, które nie mają straży miejskiej mają problem, bo po pierwsze dbaniem o przestrzeganie prawa musi się zajmować ktoś inny z urzędu miejskiego, a po drugie taki pracownik nie ma narzędzi jakie my mamy. On kontroli nie zakończy mandatem czy pouczeniem, bo nie ma takiego prawa i to przeciąga całą sprawę. Nie wierzę, że te gminy są w stanie przeprowadzić kontroli środowiskowych tak dużo jak my – dodaje Waligóra.

Straż Miejska jest potrzebna także i z tego powodu, że każda gmina ma swoją specyfikę i swoje potrzeby dotyczące kwestii porządku i bezpieczeństwa. – To my jesteśmy od zafatwiania problemów gminy, które się pojawiają na co dzień – zaznacza bieruński komendant.

Straż Miejska w Bieruniu pokazała przez te 30 lat, że jest nie tylko wtedy, kiedy jest fajnie, nie jest tylko od pilnowania tych bieżących przepisów, ale też sprawdza się w sytuacjach kryzysowych, takich jak powódzie w 1997 i 2010 roku. – Funkcjonariusze, którzy to pamiętają opowiadali, że strażnicy spali w siedzibie SM po kilka godzin, potem razem z innymi służbami ramię w ramię działali w czasie powodzi – opowiada Krzysztof Waligóra, wspominając także kwiecień 2010 roku, kiedy

to bieruńscy strażnicy pomagali krakowskim w zabezpieczeniu porządku podczas pogrzebu pary prezydenckiej, razem ze strażnikami z wielu miast. – Odpowiedzieliśmy wtedy na apel Krakowa żeby ich wspomóc w działaniach. A więc oprócz naszej codziennej pracy, czasem naprawdę żmudnej, niedocenianej, w innych sytuacjach także się sprawdzamy – podsumowuje.

Komendant bieruńskiej Straży Miejskiej nie ukrywa, że jego ludzie muszą także niekiedy interweniować w sprawach związanych z bezpieczeństwem w ruchu drogowym, co wzbudza największe kontrowersje wśród mieszkańców. – To prawda, że wiele straży kupia się na tym właśnie aspekcie i głównie zajmuje się ujawnianiem źle zaparkowanych pojazdów i innymi tego typu wykroczeniami, więc gdzieś w społeczeństwie pojawiła się taka wizja strażnika, który tylko poluje na nieprawidłowo zaparkowane auta – przyznaje Krzysztof Waligóra. – U nas tak nie jest, choć oczywiście mamy na wyposażeniu blokady na koła i czasem z nich korzystamy, gdy zaparkowane samochody w rejonie starówki czy osiedli wielorodzinnych zagrażają bezpieczeństwu. Ale mamy też sporo interwencji porządkowych, jak zaśmiecanie, spożywanie alkoholu w miejscach niedozwolonych, parkowanie na zieleniach i niszczenie ich. Oprócz tego interweniujemy w przypadku jakichś nieprawidłowości w oznakowaniu, w infrastrukturze komunalnej, staramy się być pierwsi, którzy to zauważą. Od ubiegłego roku koordynujemy te z program „Naprawmy to”, czyli system zgłaszania usterek przez mieszkańców. Te zgłoszenia w pierwszej kolejności trafiają do nas, my je weryfikujemy i przekazujemy komu trzeba. Kolejna sprawa to zabezpieczenie różnych imprez, które po covidzie znowu się pojawiły i jest ich w Bieruniu sporo. Poza tym konwoje na potrzeby miasta i tym podobne sprawy, jest więc co robić – dodaje.

Kolejnym polem, na którym bieruńscy strażnicy są widoczni, jest działalność profilaktyczna i edukacyjna. – Docieramy z prelekcjami do szkół, na przykład w maju tego roku podczas prowadzonej w Bieruniu akcji „Rowerowo bardzo zdrowo” dotarliśmy do wszystkich klas szkół podstawowych i przedszkoli, gdzie rozmawialiśmy na temat bezpieczeństwa w ruchu drogowym z naciskiem na rowery, hulajnogi elektryczne. Oprócz tego prowadzimy spotkania nt. bezpieczeństwa w ogóle, mówimy jak bezpiecznie dojść do przedszkola



Archiwalne zdjęcie bieruńskich strażników i Tarpana, którym się wtedy poruszali.

la czy szkoły, jak się zachować przy spotkaniu z obcym zwierzęciem czy człowiekiem. Ostatnio sanepid zwrócił się do nas o pomoc przy prowadzeniu ze starszą młodzieżą spotkań na temat szkodliwości papierosów, ale i środków psychoaktywnych. W tym roku zainicjowaliśmy też akcję znakowania rowerów metodą tajnopisów. Rozpoczęliśmy podczas Żywiotowego Dnia Dziecka, gdzie oznakowaliśmy pierwsze rowery, wydaliśmy takie „dowody rejestracyjne” rowerów i naklejki informujące o tym, że rower jest oznakowany, co, mam nadzieję zniechęci do kradzieży takiego roweru, a kiedy rower gdzieś się zgubi, to będzie prościej go odnaleźć. Działamy także w środowisku seniorów.

Duży nacisk kładzie się w Bieruniu także na współpracę Straży Miejskiej z policją. – Cieszę się, że od 2021 wspólne patrole policji i Straży Miejskiej znowu mają stały charakter,

bo im więc współpracy w walce o porządek i bezpieczeństwo, tym lepiej – twierdzi komendant SM. – Pomagamy sobie wzajemnie, bo z policją można zrobić więcej, a z kolei my służymy naszą wiedzą w kwestii przepisów porządkowych. Dobre wzajemne relacje pomiędzy funkcjonariuszami obu służb są potrzebne, żebyśmy wiedzieli, że my możemy liczyć na nich, a oni na nas. Podczas wspólnych comiesięcznych spotkań tzw. zespołu koordynacji służby wymieniamy się informacjami o tym co się w mieście dzieje, co jest planowane, gdzie skierować większy zasób sił, na czym się bardziej skupić i to powoduje, że z czystym sumieniem mogę powiedzieć, że Bieruń jest dzisiaj bezpiecznym miastem, że w ciągu minionych trzech dekad sporo zmieniło się na korzyść miasta i jego mieszkańców – kończy Krzysztof Waligóra.

Wojciech Wieczorek

Jubileuszowe podziękowania



Bieruńska Straż Miejska obchodzi swoje 30-lecie. Z tej okazji podczas wrześniowej sesji Rady Miasta burmistrz Bierunia **Krzysztof Grzesica** spotkał się z funkcjonariuszami i wręczył okolicznościowe dyplomy i awanse. Do gratulacji i podziękowań dla jednostki przyłączyli się także radni.

Specjalne podziękowania odebrali ci strażnicy, którzy służą praktycznie

od powołania SM, czyli od 1992 roku. Są to: zastępca komendanta **Artur Słomnicki**, st. insp. **Jacek Litawski** i st. insp. **Krzysztof Ryszka**.

Straż Miejska w Bieruniu została powołana w 1992 roku, a jej kolejnymi komendantami byli: **Marian Wala**, **Jan Słoninka** i obecnie **Krzysztof Waligóra**.

WW

PAMIĘTAJ!

Siedziba Straży Miejskiej w Bieruniu mieści się przy ul. Jagiełły 1.

Telefon: **32 216 37 27** lub alarmowy **986**.

SM pracuje w tygodniu w godz. od 6 do 24 w weekendy od 9 do 21.

Zmarł Gerard Miś (1933-2022)

Na początku października otrzymaliśmy smutną wiadomość o śmierci Gerarda Misia – znakomitego pedagoga, działacza muzycznego, znawcy i miłośnika lokalnego folkloru, uhonorowanego tytułem „Zasłużony dla Miasta Bierunia”.



Gerard Miś urodził się w 1933 r. w Bieruniu Nowym (Zabrzegu). W latach 1953-1957 studiował na Wydziale Pedagogiczno-Instruktorskim Akademii Muzycznej w Katowicach. Był nauczycielem i założycielem wielu ognisk muzycznych, na terenie Bierunia, Tychów, Chełmu Śląskiego i Imielina. Prowadził ponad czterdzieści zespołów wokalnych i instrumentalnych w szkołach podstawowych, zawodowych i liceach (m.in. w Szkole Podstawowej i Liceum Ogólnokształcącym w Bieruniu Starym), w domach kultury oraz instytucjach pozaszkolnych.

W latach 1991-1994 prowadził zespół folklorystyczny „Nowobierunianki” oraz w latach 1991-1996

„Ściernianeczki”. Był także współzałożycielem tych zespołów. W latach 1986-1994 był dyrygentem chóru mieszanego „Harmonia” przy parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Bieruniu Nowym.

Gerard Miś jest autorem wielu opracowań historycznych, jest także twórcą śpiewnika pt. „Bieruniu, Bieruniu... Śląskie pieśni ludowe”.

Był współzałożycielem Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Bieruńskiej „Porąbek”. W latach 1993-1998 był członkiem Społecznej Rady Kultury w Bieruniu, a wcześniej członkiem Komisji Kultury Rady Miejskiej.

Bieruńska kultura poniosła niepowetowaną stratę. Cześć Jego Pamięci!

Inauguracja UTW z muzyką

Uroczysta inauguracja roku akademickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Bieruniu odbyła się w dniu 10 października. W Domu Kultury GAMA spotkali się słuchacze UTW, przedstawiciele Akademii WSB w Dąbrowie Górniczej i Miasta Bierunia. Po okolicznościowych przemówieniach i uroczystym ślubowaniu nowych studentów UTW, odbył się inauguracyjny wykład w formie programu muzycznego.

Uroczystość rozpoczęła się od odśpiewania studenckiego hymnu „Gaudeamus igitur” w wykonaniu chórów „Harmonia” i „Polonia”. Następnie wszyscy obecni odśpiewali hymn państwowy. Studentów UTW przywitał prof. **Marek Walancik** z Akademii WSB w Dąbrowie Górniczej. – Z każdego spotkania ze słuchaczami Uniwersytetu Trzeciego Wieku wracam z uśmiechem, bo na-

pawacie mnie państwo ogromnym optymizmem – mówił prof. Walancik. – W imieniu senatu naszej uczelni i całej naszej społeczności życzę państwu udanego roku akademickiego.

Profesor przypomniał też, że ten rok akademicki to rok 15-lecia Uniwersytetów Trzeciego Wieku prowadzonych przez Akademię WSB. – Przez cały rok organizowane będą wydarzenia związane z tym jubileuszem. Znając państwa aktywność wiem, że na pewno się w te wydarzenia włączycie.

Miasto Bieruń reprezentował na inauguracji burmistrz **Krzysztof Grzesiaka** oraz bieruńscy radni. – Cieszę się, że w tym roku ponownie podmiotem, z którym organizujemy UTW w Bieruniu jest Akademia WSB w Dąbrowie Górniczej, która po pierwsze ma duże doświadczenie w prowadzeniu Uniwersytetów Trzeciego Wieku (jest ich kilkanaście w różnych miastach), a po drugie ciągle chce tę działalność rozwijać – mówił burmistrz.

Dyrektor Bieruńskiego Ośrodka Kultury **Joanna Lorenc** podsumowała poprzedni rok akademicki UTW w Bier-

runiu. – To już trzecia inauguracja bieruńskiego UTW pod patronatem Akademii WSB w Dąbrowie Górniczej – mówiła. – Były to trzy lata wielkiej aktywności. W roku akademickim 2021/2022 w zajęciach uczestniczyło 119 słuchaczy, dla których zorganizowano 661 godzin zajęć: wykładów, wycieczek, turniejów sportowych i zajęć nordic walking. W dniach 16–17 września tego roku kilkoro studentów i kilkunastu kibiców reprezentowało Bieruń na Ogólnopolskiej Olimpiadzie Uniwersytetów Trzeciego Wieku na Stadionie Śląskim (szerzej piszemy o imprezie na str. 14).

Joanna Lorenc podziękowała też **Agnieszce Dubiel**, koordynatorce UTW z ramienia Akademii WSB oraz **Adamowi Kondli**, koordynatorowi z ramienia Bieruńskiego Ośrodka Kultury.

Po części oficjalnej odbył się wykład inauguracyjny, który tradycyjnie już miał muzyczną formułę. W programie muzycznym „Wspaniały świat” wystąpili przed bieruńskimi seniorami Ireneusz Miczka i Kamil Hofman. **SW**

reklama

PKM
TYCHY

**PRACA DLA
KIEROWCY AUTOBUSU**

**MOŻLIWOŚĆ DOFINANSOWANIA
KURSU NA KAT. D**

 **(32) 217 01 07** rekrutacja@pkmtychy.pl

Otwórz swój dom dla dzieci

CZYM SĄ RODZINY ZASTĘPCZE, JAK ZAŁOŻYĆ WŁASNĄ I JAK WYGLĄDA PROCEDURA WERYFIKACYJNA DLA KANDYDATÓW.

- Nie mamy więcej miejsc w rodzinach zastępczych, a żadna placówka nie zastąpi dzieciom kontaktu z wujkiem czy ciocią, jak nazywa się opiekunów w rodzinach – mówi Magdalena Sosna, dyrektor Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Łędzinach. – Na pewno wśród nas znajdują się ludzie, którzy zechcą otworzyć dzieciom swój dom i serce.



Magdalena Sosna, dyrektor Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Łędzinach, zachęca do stworzenia rodzin zastępczych.

„Rodnia”: Rodzina zastępcza więkzości z nas kojarzy nam się z sympatycznym serialem emitowanym dawno temu w telewizji. Czym tak naprawdę jest?

Magdalena Sosna: – Najczęściej rodziny zastępcze myli się z rodzinami adopcyjnymi; zasadnicza różnica polega na tym, że dzieci do tych pierwszych trafiają na jakiś czas. W odróżnieniu od adopcji, w ramach której adoptujący uzyskują prawa rodzicielskie.

Jaki to jest czas?

– To zależy, bo to tak naprawdę czas dla rodziców biologicznych na ogarnięcie się, mówiąc potocznie. W tym czasie powinni stworzyć swoim dzieciom odpowiedni dom, warunki, zadbać o siebie – przejść terapię, gdy

problemem jest alkohol, narkotyki czy przemoc. Zdarza się, że dzieci wracają do swoich domów biologicznych. Jednak w momencie, gdy rodzice zupełnie przestają się nimi interesować, to we współpracy z sądem regulujemy ich prawa. Dzięki temu dzieci uzyskują możliwość znalezienia rodziny adopcyjnej. Domu.

Jakie warunki trzeba spełniać, aby założyć rodzinę zastępczą?

– Procedura kwalifikacyjna jest dosyć prosta i przejrzysta. Zaczniemy od tego, że rodziną zastępczą może być nie tylko małżeństwo, ale również osoba samotna. Pod warunkiem, że spełnia określone warunki: posiada stałe miejsce zamieszkania, stałe

źródło dochodu, odpowiednie warunki lokalowe, zaświadczenie lekarskie o stanie zdrowia oraz posiada pełne prawa rodzicielskie w przypadku posiadania własnych dzieci.

Rekrutacja jest poprzedzona rozmową z psychologiem, bo musimy poznać motywację kandydata. Sprawdzamy też warunki mieszkaniowe. Następnie kierujemy na szkolenie dla kandydatów, które odbywa się pod okiem wykwalifikowanego trenera. Tam przyszli rodzice zastępczy dowiadują się, jak rozmawiać z dziećmi, jak im pomagać, jak się nimi opiekować i jak lepiej je zrozumieć, by stworzyć im jak najlepsze warunki do prawidłowego rozwoju. Siłą rzeczy mają one większe potrzeby.

Rodziny zastępcze często mają też swoje biologiczne dzieci. Czy między nimi i „zastępczymi” nie ma zazdrości?

– To bardzo delikatna materia, więc ważna jest tu mądrość rodzica. Z naszego doświadczenia wynika jednak co innego – między tymi dziećmi tworzy się więź jak między rodzeństwem. Razem się wychowują, pomagają sobie, mają swoje wspólne sprawy. Mamy od niedawna rodzinę, w której dziewczynki bardzo się ze sobą żyły. Oczywiście każdy przypadek jest inny.

Mamy jeszcze instytucję zawodowej rodziny zastępczej. Co to takiego?

– Rodzina zastępcza zawodowa nie jest spokrewniona z dzieckiem i otrzymuje wynagrodzenie za swoją „pracę”, tj. opiekę nad dziećmi. Jedna osoba w takiej rodzinie zazwyczaj nie pracuje, tylko zajmuje się dziećmi. W sytuacji interwencji policji i konieczności natychmiastowego zabezpieczenia dzieci w rodzinie zastępczej, są one kierowane właśnie do rodziny zawodowej bądź do rodzinnego domu dziecka.

Ile jest rodzin zastępczych w powiecie bieruńsko-łędzkim i czy to wystarczająca liczba?

– W tej chwili na terenie powiatu wszystkich rodzin jest 41 i jest w nich umieszczonych 68 dzieci. Niestety, nie ukrywam, że nie mamy więcej miejsc w rodzinach zastępczych. Bardzo bym chciała, żeby tych rodzin było jak najwięcej, bo żadna placówka, nawet ta najlepsza, nie zastąpi nam rodziny. Dzieci, które trafiają do rodziców zastępczych, zyskują większe poczucie stabilności życiowej, bezpieczeństwa oraz mają większe szanse w nadrobieniu zaległości wychowawczych.

No więc pora na apel...

– Tak. Bardzo zachęcam mieszkańców powiatu, którzy rozważają możliwość zostania rodziną zastępczą, do kontaktu z nami. Zapraszam do rozmowy w siedzibie PCPR w Łędzinach, udzielimy szczegółowych informacji, opowiemy i postaramy się rozwiać wszelkie wątpliwości. Na pewno wśród nas znajdują się ludzie, którzy zechcą otworzyć dzieciom w wyjątkowej sytuacji swój dom i serce.

Dziękuję za rozmowę.

Rozmawiał Dominik Łaciak

ZADZWOŃ, ZAPYTAJ!

Myślisz o stworzeniu rodziny zastępczej? Masz pytania? Skontaktuj się z PCPR w Łędzinach. Zadzwoń pod nr: **32 324 08 20** i umów się na spotkanie. Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie mieści się przy ul. Łędzińskiej 24.

Studenckie stypendia

Urząd Miasta Bierunia informuje, że do 20 października br. w Punkcie Informacji i Obsługi Mieszkańców UM można składać wnioski o przyznanie stypendium dla studentów na rok akademicki 2022/2023. Stypendium może być przyznane osobom:

- będącym mieszkańcami miasta Bierunia w rozumieniu art. 25 ustawy Kodeks Cywilny z dnia 23 kwietnia 1964 r. (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 1740 z późn. zm.),
- studiującym na uczelniach wyższych, prowadzonych w systemie dziennym, wieczorowym i zaocznym,
- które nie ukończyły 25. roku życia,
- których średnia ocen za ostatni ukończony rok akademicki nie jest niższa niż 4,0,

- w przypadku studentów studiujących na I roku studiów, średnia ocen ukończenia szkoły średniej nie jest niższa niż 4,75,
- których dochód na jednego członka w rodzinie nie jest wyższy od 80% kwoty minimalnego wynagrodzenia za pracę, określonego w ustawie z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (t.j. Dz.U. z 2020 r., poz. 2207 z późn. zm).

Wniosek można pobrać w Punkcie Informacji i Obsługi Mieszkańców Urzędu Miejskiego w Bieruniu lub ze strony internetowej www.bierun.pl – zakładka „Dla mieszkańca”. Szczegółowych informacji udzielają pracownicy Wydziału Nadzoru i Spraw Społecznych pod numerem telefonu 32 708 09 42. **UM**

Punkty wydawania jodku potasu w Bieruniu

W ramach działań prewencyjnych, prowadzonych w całym kraju jako standardowe procedury w ramach przygotowań na wypadek skażenia radiacyjnego, na terenie Miasta Bierunia wyznaczono dziesięć punktów wydawania tabletek z jodkiem potasu. **Preparat będzie wydawany tylko i wyłącznie w momencie ogłoszonego zagrożenia.**

– To, co w tej chwili jest realizowane w zakresie dystrybucji w województwie śląskim ma na celu prewencyjne przygotowanie się na wypadek skażenia radiacyjnego. Choć warto podkreślić, że dzisiaj takiego ryzyka nie obserwujemy – mówił podczas briefingu prasowego Wojewoda Śląski Jarosław Wiecek. – Jest bardzo mało prawdopodobne, aby województwo śląskie mogło być zagrożone zdarzeniem radiacyjnym,

ale zdajemy sobie sprawę, że sytuacja za wschodnią granicą nie jest w pełni przewidywalna.

Dla mieszkańców Bierunia zabezpieczonych jest prawie 27 tysięcy tabletek zawierających jodek potasu. **Preparat ten powinno się zażyć tylko i wyłącznie w sytuacji wystąpienia skażenia radiacyjnego.** Jeśli doszłoby do takiego skażenia, mieszkańcy województwa śląskiego zostaną o tym powiadomieni wszelkimi dostępnymi kanałami informacyjnymi: poprzez SMS, regionalny system ostrzegania, media lokalne, a nawet policję czy straż pożarną.

Wówczas tabletki z jodkiem potasu będą wydawane w następujących punktach na terenie Bierunia:

1. Szkoła Podstawowa nr 1, ul. Krakowska 30

2. Hala sportowa Bieruńskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji, ul. Szarych Szeregów 15

3. Dom Kultury „Gama”, ul. Chemiczków 45

4. Szkoła Podstawowa nr 3 im. Orła Białego, ul. Węglowa 11

5. Filia Przedszkola Nr 2, ul. Bijasowicka 58

6. Dom Kultury „Triada”, ul. Jagiełły 1

7. Ochotnicza Straż Pożarna Czarnuchowice, ul. Mieleckiego 1a

8. Starostwo Powiatowe w Bieruniu, ul. św. Kingi 1

9. NZOZ Multimed Sp. z o.o., ul. Granitowa 22

10. Zajazd Jajosty, ul. Bojszowska 214

Procedury wydawania tabletek w punktach będą maksymalnie uproszczone i nie trzeba będzie okazywać dowodów tożsamości.

Muzeum Miejskie w Bieruniu (w organizacji) rozpoczyna realizację nowego cyklu zatytułowanego **Portrety Bierunia**. Będą to comiesięczne opowieści o wybranych mieszkańcach naszego miasta. Będziemy je prezentować na muzealnym Facebooku, a także na łamach „Rodni”.



Paulina Bobak i jej obrazy malowane przeszłością

Bohaterką pierwszej odsłony **Portretów Bierunia** jest artystka Paulina Bobak. Prace mieszkanki naszego miasta można było oglądać do 2 października w Galerii Sztuki Współczesnej Elektrownia w Czeladzi.

W twórczości Pauliny Bobak każdy z pewnością odnajdzie własne wspomnienia, emocje, tęsknoty i obrazy zapamiętane z przeszłości. To niezwykła podróż w głąb siebie i nie-

zapomniana wyprawa w zakamarki naszej pamięci.

Tak artystka opowiada o swojej twórczości: – Obrazy, które maluję, tak jak i grafiki, stanowią studium świata przeszłego, znanego mi z opowieści babci, których słuchałam jako dziecko, a także z rozmów z bezpośrednimi lub pośrednimi świadkami wielu wydarzeń w mojej rodzinie. Wdzierają się jednak do niego ułamki świata dzisiejszego: przedmioty, które mnie otaczają i współczesne uczucia oraz nastroje. Ważny jest dla mnie detal

i materia: gęsta, nawarstwiająca się, czasem zanikająca (poświadczająca o nieuchronnej utracie trwałości pamięci), a także wewnętrzne nastroje i emocje pojawiających się w kadrze postaci; skupiam się na badaniu gestów i spojrzeń.

Moje działania oparte o analizę obrazu (fotografii) i słowa (listów, dokumentów) wynikają z silnej potrzeby pogłębiania wiedzy na temat życia moich przodków zamieszkujących Bieruń i Śląsk oraz poszukiwań odpowiedzi na pytania o własną tożsamość, więzi rodzinne i międzypokoleniowe. Podejmuję próbę fragmentacji i syntezy części składowych.

Inspiracją do moich prac stanowią fotografie wykonane przez mojego pradziadka Wilhelma Miernika (1903–1945), znanego w pierwszej połowie XX wieku miejscowego fotografa w Bieruniu oraz ojca jego żony Łucji, a także mojego prapradziadka, Hugona Gemborka (1889–1946).

Obrazy tworzę głównie w technice malarstwa olejnego na płótnie. Czasem łączę tę technikę z tkaniną, którą przesywam ręcznie lub maszynowo, pokrywam haftem lub aplikuję na płótnie drobne przedmioty gotowe, wpisujące się w moim odczuciu w nastrój obrazu lub wiążące się z historią osób, które maluję. W grafice posługuję się głównie techniką akwaforty, ale niektóre płaszczyzny wypełniam też mezzotintą, akwatiną oraz kaszerunkiem nawiązującym do źródła mojej inspiracji – fotografii archiwalnej. Dodatkowym komentarzem do moich prac są haftowane na tkaninie pojedyncze makatki z wyselekcjonowanymi słowami z listów rodzinnych moich przodków. AS



„Wiadomość III”, 2020 r., malarstwo olejne, wym. 160 x 160 cm.



„Być miało na zawsze II”, 2021 r., malarstwo olejne, wym. 100 x 150 cm.

PAULINA BOBAK

Ur. w 1996 r. w Tychach; ukończyła studia na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Uzyskała dyplom w pracowni wkleśtodruku prof. Jana Szmatłocha oraz w pracowni malarstwa prof. Jacka Rykały (dyplom dodatkowy). Absolwentka Liceum Plastycznego im. A. Kenara – kierunku lutnictwo. Inspirację odnajduje w człowieku oraz w przeszłości i teraźniejszości, które się nawzajem przenikają. Analizie poddaje archiwa rodzinne: zbiór listów, dokumentów i fotografii.



arc.prywatne

W roku 2020/21 oraz 2014/2015 otrzymała stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Brała udział w wielu wystawach zbiorowych w kraju i za granicą: Rumuni, Bułgarii, Ukrainie, Armenii, Macedonii, Turcji, Hiszpanii, Chinach, Japonii, Tajlandii, Serbii. Laureatka m.in. w konkursach: the Second International mini print Triennial «Intaglio», Kijów 2021 (Special award – honorary signs „Silver Corb”), The „Iosif Iser” International Contemporary Engraving Biennial Exhibition, 14th edition, Ploiești 2021 (Prize of the Law Firm „Cristina Dobre”), The 4th International Digital Media Triennial, Radom 2021 (The Juror’s honorary mention), Konkurs malarski „A co z wartościami?”, Wrocław 2019 (II miejsce), Studencka Grafika Roku 2019, Katowice (I miejsce).

„NIEOBECNI?” W JUTRZENIE

Ci, którzy nie mieli okazji obejrzeć wystawy malarstwa Pauliny Bobak, dzięki Bieruńskiemu Ośrodkowi Kultury, który przeniósł wystawę do swojej siedziby, będą to mogli zrobić w październiku i listopadzie w DK Jutrzenka. Wernisaż wystawy „Nieobecni?” zaplanowano na 28.10 o godz. 18; wystawa potrwa do 14 listopada.

Noc w bibliotece

W sobotę 1 października odbyła się zorganizowana przez Bieruński Ośrodek Kultury i Miejską Bibliotekę Publiczną w Bieruniu impreza pod nazwą Noc Bibliotek. Hasłem tegorocznego wydarzenia, organizowanego przez wiele placówek na terenie kraju, było: „To się musi powieść”. Bieruńska biblioteka w wielu grach i zabawach nawiązała więc do znanych powieści dla dzieci i dorosłych. Czytelnia zamieniła się nawet w krainę czarów rodem z powieści Lewisa Carolla. Dzieciaki miały tam okazję rozwiązać quiz

na temat książki oraz wykonać piękne prace plastyczne. W dziale dla dzieci na odwiedzających czekały liczne gry zręcznościowe, zagadki literackie, klocki oraz książeczki niespodzianki do wypożyczenia. Były tory sprawnościowe i rzuty do celu, kalambury, pudełko sensoryczne oraz wspólne zabawy ruchowe dla dużych i małych.

Dorośli mogli natomiast skorzystać z bookcrossingu oraz zmierzyć się z pytaniami z najślawniejszych powieści w quizie literackim. W dziale dla dorosłych można było również

wypożyczyć, „książkę w ciemno” oraz podzielić się z innymi swoimi inspiracjami literackimi na specjalnej tablicy. Całość wieczoru zwieńczył seans filmowy – na dużym ekranie wyświetlono film familijny „Biuro detektywistyczne Lassego i Mai”. Dziękujemy mieszkańcom Bierunia za liczne przybycie!

Druga część Nocy Bibliotek, to spotkanie autorskie z Anną Augustyn-Protas, pisarką, która 7 października opowiedziała uczestnikom o swojej książce pt. „Beata Tyszkiewicz. Portret damy”. BK

Chóry czekają



Jak informuje Bieruński Ośrodek Kultury, trwa nabór nowych członków do obu miejscowych zespołów śpiewaczych – chóru „Harmonia” i chóru „Polonia”. Każdy, kto chce przeżyć wielką muzyczną przygodę, będzie mile widziany.

Chór „Polonia” należy do najstarszych w regionie, jest rówieśnikiem niepodległej Rzeczypospolitej, bowiem jego początki datują się od roku 1918. Chór śpiewa muzykę sakralną, gospel, świecką, ludową oraz rozrywkową. Występował na licznych przeglądach i festiwalach: Przegląd Zespołów Kolędowych w Bojszowach Nowych, Tyskie Wieczory Kolędowe, Festiwal Pieśni Eucharystycznej „O, Salutaris Hostia”, Ogólnopolski Przegląd Pieśni Pokutnej i Pasyjnej w Żorach, regularnie uświetnia uroczystości kościelne oraz państwowe w Bieruniu.

Z kolei chór „Harmonia” za dwa lata będzie obchodził swoje 70. urodziny, gdyż założony został w 1954 roku. „Harmonia” bierze czynny udział w licznych przeglądach i festiwalach,

takich jak: Ogólnopolski Przegląd Chórów Kościelnych Pieśni Pokutnej i Pasyjnej w Żorach, Festiwal Pieśni Maryjnej „Magnificat”, Festiwal Pieśni Eucharystycznej „O, Salutaris Hostia” w Katowicach-Piotrowicach, Gminny i Powiatowy Przegląd Zespołów Kolędowych w Bojszowach. Ponadto chór koncertował w Czechach, w partnerskim mieście Moravskim Berouniu, występował w czasie nadania tytułu Honorowego Obywatela Kardynałowi Stanisławowi Nagiemu, ustanowienia św. Walentego patronem miasta Bierunia oraz cyklicznie wzbogaca pięknym swoim śpiewem uroczystości lokalne, państwowe i kościelne.

Dyrygentem obu bieruńskich zespołów śpiewaczych jest Małgorzata Kalinowska-Przybylska, która serdecznie zachęca wszystkich lubiących śpiewać na próby. W poniedziałki o godz. 16 w Domu Kultury „Remiza” można wstąpić do chóru „Harmonia”, zaś o godz. 18 w Kinoteatrze „Jutrzenka” zapisać się do „Polonii”. Zachęcamy wraz z Bieruńskim Ośrodkiem Kultury! WW



Dla wielu dzieci udział w Nocy Bibliotek był wielką atrakcją i przygodą.

Jesień z organami

Wrzesień i październik to tradycyjnie miesiące, w których odbywa się wielkie muzyczne święto, czyli festiwal Jesień Organowa w Powiecie Bieruńsko-Lędzińskim. W tym roku uczestniczymy w 21. edycji tej imprezy.

Jesteśmy już po koncertach organowych w świątyniach w Imielinie, Bojszowach, Lędzinach oraz w dwóch kościołach bieruńskich. 18 września festiwal gościł w remontowanym Sanktuarium św. Walentego, zaś 9 października pięknymi dźwiękami muzyki organowej mogli raczyć się ci wszyscy, którzy odwiedzili kościół Najświętszego Serca Pana Jezusa.

Przed nami jeszcze koncert w Chełmie Śląskim (16.10) i wielki finał 23 października w kościele NMP Uzdrawienia Chorych w Bojszowach Nowych, w którym wezmą udział m.in. Marcin Wyrostek i Krzysztof Nowakowski.

WW



Mimo prac remontowych w Walencinku, udało się zorganizować koncert 21. Jesieni Organowej.

Drzwi szeroko otwarte

Po raz drugi Bieruński Ośrodek Kultury zaprosił wszystkich zainteresowanych (i tych wahających się) w swoje progi.

20 września w DK „Gama” i 21 września w DK „Remiza” – te dwa obiekty kultury otwały swe drzwi i przygotowały mnóstwo atrakcji dla wszystkich odwiedzających. Przede wszystkim można się było spotkać i porozmawiać z większością instruktorów prowadzących zajęcia edukacyjno-kulturalne. Była

też możliwość zapisania siebie lub swoje pociechy na kursy i warsztaty, a listy uczestników zapełniały się nadzwyczaj szybko. Podczas prawdziwie międzypokoleniowego spotkania było gwaro i wesoło, a Bieruński Ośrodek Kultury ma nadzieję, że tak będzie przez cały rok. Informuje jednocześnie, że na niektóre zajęcia są jeszcze wolne miejsca i otwarte zapisy. Wystarczy tylko zadzwonić, żeby się wszystkiego dowiedzieć.

BK



Dni otwarte w „Gamie” i „Remizie” cieszyły się dużym zainteresowaniem bierunian.



Szczegóły w aktualnościach na stronie www.bok.bierun.pl oraz na fanpage'u Bieruńskiego Ośrodka Kultury

Co łączy bieruńską grubę i muzeum?

PROJEKT PN. „W BIERUNIU NA GRUBIE” DOBIEGA SZCZĘŚLIWEGO KOŃCA.

Budynki KWK „Piast” są częścią naszego codziennego krajobrazu. Zapewne niektórzy z członków naszych rodzin byli jej pracownikami lub nadal są. Niejednego z nas w barbórkowy poranek zbudziła muzyka orkiestry dętej. Są pewnie i tacy, którzy pamiętają jej budowę. Ale czy tak naprawdę wiemy o niej wszystko?

W Bieruniu na grubie

Pracownicy Muzeum Miejskiego w Bieruniu (w organizacji) są w trakcie prac nad projektem „W Bieruniu na grubie”. Celem tego złożonego przedsięwzięcia jest próba dokumentacji historii, obyczajów, tradycji pracowników i osób związanych z KWK „Piast”, która w latach 70. XX wieku zmieniła charakter naszej miejscowości i do dziś jest jednym z jej symboli. Pomysł na projekt został doceniony przez Narodowe Centrum Kultury, które w ramach programu „Kultura-Interwencje 2022” przyznało dofinansowanie na jego realizację.

Za wiedzą górniczą nawet pod ziemię

Do współtworzenia projektu „W Bieruniu na grubie” zaangażowało się sporo osób. Wśród nich należy wymienić byłych i obecnych pracowników kopalni, Orkiestrę Dętą KWK „Piast”, Koło Emerytów i Rencistów tejże kopalni, a także mieszkańców osiedli przy ulicy Granitowej i Węglowej. To właśnie z nimi pracownicy muzeum przeprowadzili wywiady etnograficzne, a biorący w nich udział stali się świadkami historii, którzy dzielili się swoją wiedzą, doświadczeniami, wydarzeniami, które przetrwały w ich pamięci. Przeprowadzone rozmowy dotyczyły powstania kopalni oraz tego jak wygląda codzienna szychta. Nie zabrakło opowieści o strajku, który miał miejsce w grudniu 1981 roku. Pracowników muzeum interesowały także wątki etnograficzne – przesady, legendy, tradycje i obyczaje górnicze, które są jeszcze praktykowane.

Zbieraną dokumentację wzbogaciły także kwestie związane z powstaniem szkoły górniczej w Bieruniu, budową osiedli przy ulicach Granitowej i Wę-



Pracownicy KWK „Piast” w trakcie szychty. Archiwum Muzeum Miejskiego w Bieruniu, fot. Tomasz Liboska, 2022 r.

głowej oraz historia Orkiestry Dętej KWK „Piast”. Muzealnicy badali także sposób spędzania czasu wolnego, a mieszkańcy osiedla górniczego chętnie zaprezentowali m.in. buldrom. Respondenci, oprócz dzielenia się swoją wiedzą, zaangażowali się w gromadzenie fotografii ilustrujących omawiane tematy.

Za stworzenie współczesnej dokumentacji fotograficznej odpowiedzialny jest znany i ceniony fotograf – **Tomasz Liboska**, absolwent Instytutu Twórczej Fotografii w Opawie, który wykonywał reportaże na powierzchni, ale również kilkaset metrów pod ziemią, relacjonując codzienną pracę górnika KWK „Piast” i penetrując podziemne korytarze z dyrektorem Muzeum Miejskiego w Bieruniu – **Agnieszką Szymulą**.

Wystawa plenerowa

Efekty projektu będą mogli podziwiać wszyscy mieszkańcy Bierunia i okolic. Zebrane fakty oraz wizerunki fotograficzne zostaną zaprezentowane w październiku w formie wystawy. Będzie ją można oglądać w przestrzeni osiedla przy ulicy Granitowej i na terenie dawnej szkoły górniczej

– obecnie Powiatowego Zespołu Szkół w Bieruniu. Na podstawie przeprowadzonych wywiadów zostanie wydany także folder zawierający fotografie oraz informacje dotyczące każdego omawianego zagadnienia. Pod koniec października zaplanowane jest także spotkanie podsumowujące projekt, w czasie którego m.in. odbędzie się projekcja filmu podsumowującego „W Bieruniu na grubie”, autorstwa **Wojciecha Wikarka**.

Dyrektor Muzeum Miejskiego w Bieruniu (w organizacji) **Agnieszka Szymula** ma w planach dalszą kontynuację rozpoczętego projektu. – Każdy z zaprezentowanych na wystawie wątków warty jest osobnego omówienia, a tylko dzięki zaangażowaniu mieszkańców Bierunia lokalna górnicza tradycja może zostać udokumentowana i przekazana następnym pokoleniom – mówi.

Projekt został zrealizowany dzięki dofinansowaniu Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura-Interwencje 2022” oraz Polskiej Grupy Górniczej SA oddział KWK Piast-Ziemowit.

Ewelina Niewiadomska



Mieszkańcy Bierunia trzymający kule do gry w bule, w tle widoczne zabudowania KWK „Piast”, Archiwum Muzeum Miejskiego w Bieruniu, fot. Tomasz Liboska, 2022 r.

Brązowa Maja

Polscy juniorzy zdobyli trzy medale na strzeleckich Mistrzostwach Europy, które we wrześniu odbyły się we Wrocławiu. Jeden z nich wywalczyła zawodniczka Klubu Strzelectwa Sportowego Piast Bieruń, Maja Gawenda.

Bierunianka stanęła na podium w konkurencji karabinu sportowego 60 strzałów w pozycji leżącej. Znakomite oko i pewna ręka pozwoliły jej wystrzelać aż 624,5 pkt i tylko 0,4 punktu zabrakło do medalu ze srebra.

Trener kadry narodowej juniorów Grzegorz Pietrzyk wiąże z reprezentantką KSS Piast Bieruń spore nadzie-

je. – Jest w niej potencjał i jestem pewien, że może dać z siebie jeszcze więcej – mówi. – Maja jest jeszcze juniorką młodszą, ma czas!

Serdecznie gratulujemy i życzymy naszej strzelczynie, by jak najszybciej zagojowała europejskie i światowe strzelnice. **WW**



Maja Gawenda (z prawej) z brązowym medalem strzeleckich Mistrzostw Europy.

Olimpijczycy z UTW

17 września na stadionie Śląskim w Chorzowie odbyło się jedno z największych wydarzeń sportowych adresowanych do seniorów – XIV Ogólnopolska Olimpiada Uniwersytetów Trzeciego Wieku i Organizacji Senioralnych „Trzeci wiek na start”. Oczywiście w gronie sportowców nie mogło zabraknąć słuchaczy UTW w Bieruniu.

Było jak na prawdziwej olimpiadzie: barwny korowód uczestników, zapalenie znicza oraz hymn olimpijski, którego słowa napisała słuchaczka UTW w Łazach Lidia Kałuzińska. Była też fantastyczna atmosfera, wzajemna życzliwość, integracyjne kontakty

między seniorami z całej Polski i przede wszystkim sportowe zmagania, pokazujące, że „nie tylko młody kocha zawody”.

W tym roku usportowieni seniorzy rywalizowali w biegach, pływaniu, pchnięciu kulą, łucznictwie, tenisie stołowym, przełajach rowerowych, a także w turnieju brydżowym i turnieju bule.

Podczas XIV Ogólnopolskiej Olimpiady Uniwersytetów Trzeciego Wieku i Organizacji Senioralnych „Trzeci wiek na start” bieruński UTW reprezentowali: **Władysława Dziędziel** (bieg na 60 m), **Teresa Duży** (bieg na 150 m), **Ryszard Smoliński**

(turniej łuczniczy), **Urszula i Grzegorz Mikłaszewicz** (pchnięcie kulą) i **Maria Chabierska** (bule), która zdobyła srebrny medal.

Nasi spisywali się bardzo dzielnie, ale brak doświadczenia w tak dużych imprezach spowodował, że w klasyfikacji generalnej igrzysk UTW Bieruń zajął dopiero 13. miejsce, ale – jak to na olimpiadzie – liczył się przede wszystkim udział. Najlepsze okazały się sportowe reprezentacje UTW Gliwice, UTW Łazy (organizatora zawodów) i UTW Głos Seniora z Krakowa. Warto dodać, że najstarszy uczestnik zmagania liczył sobie... 93 lata!

WW



Sportowcy z bieruńskiego stanowili kolorową i radosną część olimpijskiego korowodu.

O puchar starosty i burmistrza



Triumfatorzy zawodów (od lewej): Teresa Duży i Tadeusz Wiśniewski z wręczającym nagrody Stanisławem Jureckim.

Na bulodromie przy ul Granitowej odbyły się w końcu września zawody petanque o puchar Starosty Bieruńsko-Łędzińskiego, w których wzięło udział 11 par. Korzystając z wyjątkowo ładnej, jak na deszczowy wrzesień pogody, pasjonaci gry w bule spędzili aktywnie czas, rywalizując o puchary i nagrody rzeczowe.

Po rozegraniu wszystkich rund okazało się, że najwięcej punktów zgromadzili na swoim koncie Tadeusz Wiśniewski i Teresa Duży i to tej parze przypadł w udziale najokazalszy puchar. Drugie miejsce w zawodach zajęli Roman Matysek i Barbara Szeja, a trzecie Grzegorz Mikłaszewicz i Agnieszka Demska-Furgoł. Na kolejnych miejscach uplasowali się: 4. Małgorzata Noras i Małgorzata Grubecka; 5. Mariusz Dyjeciński i Elżbieta Bendzelauskas; 6. Agnieszka Wyderka-Dyjecińska i Zenon Matlak; 7. Krzysztof Adamek i Ewa Sajdok; 8. Anna Długoń-Ryba i Lucjan Jędruszczyk; 9. Renata Figiel i Urszula Mikłaszewicz; 10. Maria Chabierska i Alicja Jurecka; 11. Jerzy Juda i Bożena Matlak.

WW

W imieniu Stowarzyszenia Petanque Bieruń Granitowa fundatorom nagród dziękował organizator zawodów, **Stanisław Jurecki**: – Jesteśmy bardzo wdzięczni Staroście Bieruńsko-Łędzińskiemu i całemu Zarządowi za ufundowanie pucharów i nagród, które dzisiaj trafiły do najlepszych. Powoli kończymy sezon, ale dopóki pogoda pozwoli będziemy jeszcze z bulodromu korzystać – powiedział.

1 października na bulodromie przy Łysinie odbyły się Zawody Petanque o Puchar Burmistrza Bierunia, zorganizowane przez Stowarzyszenie Wspólna Europa. Była to rywalizacja dubletów, w której najlepszymi okazali się:

1. Krzysztof Adamek i Grzegorz Mikłaszewicz
2. Tadeusz Wiśniewski i Dariusz Sajdok
3. Urszula Mikłaszewicz i Roman Matysek
4. Stefan Blaut i Grażyna Blaut



„Rodzinne” zdjęcie uczestników wrześniowego turnieju o puchar starosty.



Emocje towarzyszyły też październikowej rywalizacji na łysinie.

Nagrody na nowym orliku

Na obiekcie sportowym bieruńskiej Unii otwarto w końcu września mini-orlika, który został zrealizowany w ramach Budżetu Obywatelskiego. Spotkanie na nowym boisku było dla burmistrza Bierunia **Krzystiana Grzesicy** okazją do wręczenia sportowych nagród, które otrzymali:

– Sportowiec Roku: **Maja Gawenda** (strzelectwo, KSS Piast Bierun),

– Trener roku: **Władysław Chrzyszcz** (strzelectwo, KSS Piast Bieruń),

– Niewymierny Charakter: **Tomasz Strączyński** (pływanie, KS AZS Warszawa),

– Działacz Sportowy Roku: **Krzysztof Chlebowski** (piłka nożna, BAP Piast Gol),

– Nagroda drużynowa za wynik: BAP Piast Gol oraz KS Unia Bieruń Stary (piłka nożna). **WW**



Laureaci bieruńskich nagród sportowych na nowo otwartym mini-orliku przy stadionie Unii Bieruń Stary.

Popisy na hulajnogach

25 września na terenie SkateParku „Patelnia” przy ul. Królowej Jadwigi odbyły się zorganizowane przez Bieruński Ośrodek Sportu i Rekreacji zawody mistrzów hulajnogi.

Dynamiczne przejazdy, a przede wszystkim powietrzne akrobacje zapierały dech w piersiach i wywoływały podziw dla umiejętności i odwagi młodych sportowców.

W kategorii juniorów (8-14 lat) najlepsi okazali się: 1. Wiktor Ziatyk, 2. Adrian Centnar, 3. Aleksander Cielecki. Z kolei w kategorii open triumfowali: 1. Łukasz Kornas, 2. Adrian Sawicki, 3. Gabriel Biernacki.

Poniższe zdjęcia jedynie w małej części oddają imponujące powietrzne akrobacje uczestników zawodów.

WW



BOSiR zaprasza na imprezy

Bieruński Ośrodek Sportu i Rekreacji przygotował do końca roku jeszcze wiele imprez, do udziału w których serdecznie zaprasza mieszkańców. Najbliższą będą zawody modeli sterujących RC, które odbędą się 15 października od godz. 9 w hali sportowej przy ul. Warszawskiej 294A.

Od 17 do 21 października w tym samym miejscu odbędzie się IX Maraton Fitness. Wspólne treningi rozpoczną się będą codziennie o godz. 19 i trwać będą do godz. 20.30. Poprowadzą je Joanna Poradzisz-Krupa, Klaudia Chrzyszcz i Monika Kątny. Zajęcia są bezpłatne i otwarte dla wszystkich chętnych.

Na 12-14 listopada zaplanowano Mistrzostwa Bierunia w Badmintonie, które rozegrane zostaną w hali sportowej przy ul. Szarych Szeregów 15; natomiast w grudniu odbędą się: Bieg 5 Kopców (3.12), Mikołajkowe Zawody w Pływaniu (10.12), VIII Świąteczny Turniej Halowej Piłki Nożnej o puchar przewodniczącego Rady Miejskiej (17.12) i świąteczno-noworoczny turniej skata (18.12).

WW

Dali radę pogodzie

Tegoroczna 22. już edycja Mistrzostw Bierunia Amatorów w tenisie ziemnym stała pod znakiem... fatalnej pogody, która zmusiła organizatorów – Bieruński Ośrodek Sportu i Rekreacji oraz Amatorską Ligę Tenisa Ziemnego w Bieruniu – do przekładania meczów, w związku z czym impreza rozciągnęła się w czasie aż na cały tydzień. Do rywalizacji o tytuł przystąpili tenisiści z Bierunia, ale i z Tychów, Oświęcimia, Chełmka, Kobióra i Frydka.

Po grach ćwierćfinałowych do czwartej czwórki turnieju zakwalifikowali się: **Patryk Stuchlik, Krzysztof Błasiak, Wojciech Kula i Jerzy Słociński**. Pierwsza dwójka rozegrała między sobą trzysetowy mecz półfinałowy, zakończony zwycięstwem Stuchlika 6:4, 2:6, 10:7. Także trzy sety trzeba było rozegrać w drugim półfinale,

w którym Kula pokonał Słocińskiego 6:2, 3:6, 10:4.

Decydujące spotkania zostały rozegrane po niemal tygodniu. W meczu o trzecie miejsce ubiegłoroczny zwycięzca Krzysztof Błasiak i trzeci w ub. roku Jerzy Słociński. Lepszym w tej rywalizacji okazał się Błasiak, który pokonał przeciwnika dość wyraźnie 6:1, 6:3 i stanął na najniższym stopniu podium.

O tytuł mistrza Bierunia starli się natomiast Patryk Stuchlik i Wojciech Kula. Pierwszego seta wygrał 6:2 Stuchlik, drugiego natomiast po tiebreaku – Kula. O tytule decydował zatem trzeci set, którego tyższanin Patryk Stuchlik wygrał 6:4 i przez najbliższy rok będzie chodził w koronie mistrza naszego miasta. Wojciech Kula utrzymał zdobyty w ub. roku tytuł wicemistrza Bierunia. **WW**



Z prawej mistrz Bierunia Patryk Stuchlik, z lewej jego finałowy przeciwnik Wojciech Kula.

Wrześniowe jubilatki

Miniony miesiąc obfitował – jak się okazało – w okazałe jubileusze mieszkanek Bierunia. Burmistrz Krystian Grzesica aż czterokrotnie składał we wrześniu wizyty dostojnym seniorkom, by złożyć im serdeczne życzenia i wręczyć urodzinowy upominek.



Maria Tomala.

8 września reprezentant bieruńskiego samorządu odwiedził jedną z najstarszych seniorek – panią Martę Wyrwalec, obchodzącą swoje 95. urodziny. Jubilatka jest rodowitą bojszowianką, a w naszym mieście osiedliła się po tym, jak podjęła pracę w zakładzie ERG. Po przejściu na emeryturę chętnie czytała książki, piekła wspaniałe ciasta i razem z innymi bieruńskimi emerytami uczestniczyła w spotkaniach i wycieczkach. Dochowała się trójki dzieci, szóstki wnucząt i dziewięciorga prawnucząt.

Z kolei świętującej 90 lat życia pani Marii Tomali burmistrz złożył życzenia 23 września. Swoje zawodowe losy pani Maria także związała z ERG-iem oraz fabryką Fiata, zaś popołudniami spędzała czas na próbach i występach w zespole folklorystycznym „Bierunianki”. Jest mamą, babcią, a od niedawna także szczęśliwą i dumną prababcią.

Ostatnie dni września, to aż dwie miłe wizyty u obchodzących 90. urodziny bieruńskich seniorek. 27 wrześ-



Janina Żupaniec.

nia wraz z burmistrzem Krystianem Grzesicą odwiedziliśmy i złożyliśmy serdeczne życzenia pani Jadwidze Błażek, która bardzo się ucieszyła z wizyty i promienny uśmiech nie schodził jej z twarzy.

Podobnie było następnego dnia, gdy urodzinową wizytę przyjmowała kolejna z bieruńskich 90-latek – pani Janina Żupaniec. Jubilatka przez

większą część życia pracowała przy materiałach wybuchowych w ERG-u, gdzie jako pierwsza kobieta objęła stanowisko kierownicze. Być może dlatego wciąż, mimo swoich lat, tryską energią i witalnością.

Wszystkim obchodzącym we wrześniu okrągłe jubileusze seniorkom życzymy dwustu lat w zdrowiu i dobrych humorach.

WW



Marta Wyrwalec.



Jadwiga Błażek.

KRZYŻÓWKA

Misie, bajkowi Kończy zдание	Misie, bajkowi Kończy zдание	Wywie- rany nacisk	Spodnie upraso- wane na ...	Duży gar, sagan	Fryzura rastar- farian	Był sam w domu											
11		7		Niewinią- tek, z rozkazu Heroda		14											
Świt dziejów				16	Sprzedaż towaru	Długo- trwały spór											
Greczyn- ka z estrady				Czasem zdumie- wa													
Ze śledzia, makreli na kanapce		1															
Stacja z pusem	Kłodzka, dopływ Odry		Bycie modnym	Mosięż- na przy pasku	Buty dla alpinisty	Dawna nazwa tataraku											
			9	Więźnie w niej głos		18											
Arena zmagañ piywaka	Lokalny rywal Realu	Sala zebrañ Wyciąg z rośliny			6	Handluje dymką											
		10		Chęć udziału w czymś		15											
Licznik w taryfie																	
Punkto- wany spraw- dzian	Martwy - to okres zastoju	... nad Notecią, miasto nieдалeko Bydgoszczy		Podróźna lub na zakupy		Dawny najemnik rolny											
4				5		12											
Grzejnik wody Tranzy- towa		17		Imię królów Danii	8												
				Wschod- nia sztuka walki													
Na nim pomnik ... Blanc				2	Przyrodni lub zakonny												
		3		Sposob- na chwila		13											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

Wśród tych, którzy nadesłali prawidłowe rozwiązanie krzyżówki na adres: rodnia@bok.bierun.pl rozlosujemy nagrody w postaci bieruńskich gadżetów. Po odbiór nagród zapraszamy do Urzędu Miasta Bierunia, do Kancelarii Ogólnej na parterze.

HUMOR

Ojciec do syna: A ty co się tak kręcisz po domu, przecież masz lekcje online?

– Tak ale dziś jest wycieczka!

– Stary, skąd masz takie limo pod okiem?!

– A, bo jak się wczoraj wieczorem modliliśmy przy stole i właśnie mó-

wiliśmy: „zbaw nas ode złego”, to nie chcący spojrziałem na teściową...

Oburzona babcia wchodzi do pokoju wnuczka:

– Od godziny wołam cię i wołam. Dlaczego nie przychodzisz?

– Ale ja nie słyszałem, że babcia woła.

– To mogłeś chociaż przyjść i powiedzieć, że nie słyszysz!

JESTEŚMY Z WAMI OD 1992 R.



Rodnia

Wydawca: Bieruński Ośrodek Kultury • ISSN 1233-4987

Redaktor naczelny: Wojciech Wieczorek (885 533 500)

Adres redakcji: ul. Spizowa 4, 43-150 Bieruń • tel: 32 216 40 16, e-mail: rodnia@bok.bierun.pl

Nakład: 4000 egzemplarzy • Skład: Tomasz Pałka, Graphen • Druk: Polska Press Sp. z o.o. Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu. Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada. Niezamówionych materiałów redakcja nie zwraca, zastrzega sobie też prawo do skrótów i redakcyjnego opracowania tekstów.